



COMMUNIQUÉ DE PRESSE
GENÈVE, LE 25 JUIN 2019

LES DIEUX S'INVITENT À GENÈVE

Cet automne, la cité de Calvin accueille l'exposition *Dieu(x), modes d'emploi*, un voyage pédagogique et artistique dans l'univers des religions. Une exposition gratuite s'adressant à tous les publics, où dialoguent prestigieuses pièces de musées, humbles objets du quotidien, photos, vidéos, musiques et installations artistiques. Et même une pièce de théâtre. A découvrir du 11 octobre 2019 au 19 janvier 2020, à Palexpo.

En octobre prochain, Palexpo accueille *Dieu(x) modes d'emploi*, une exposition sur les religions qui ne traite ni de théologie ni d'histoire, mais plutôt de la pratique religieuse contemporaine. On y croise les trois religions du Livre (judaïsme, christianisme et islam), les religions asiatiques (bouddhisme, hindouisme, taoïsme) et l'animisme, de l'Afrique à l'Océanie en passant par les Amériques.

L'exposition présente l'expérience religieuse, dans ce qu'elle a d'universel (ses interrogations) et de particulier (ses multiples pratiques), en abordant la religion dans une perspective de laïcité. A la fois savante et artistique, *Dieu(x) modes d'emploi* fera découvrir la grande diversité mais aussi les ressemblances que présentent les pratiques religieuses au travers de près de 200 objets, de pièces de collection et de photographies, d'installations multimédias et d'enregistrements d'entrevues. Une pièce de théâtre de vingt minutes jouée au cœur de l'exposition, vient compléter le tableau: écrite par l'écrivain et cinéaste belge Philippe Blasband, et mise en scène par Michel Kacenenbogen, elle abordera le thème de la violence religieuse.

Lors de sa création, l'exposition a été validée par un comité scientifique chevronné présidé par l'historien et essayiste Elie Barnavi, professeur émérite d'histoire de l'Occident moderne à l'Université de Tel-Aviv et spécialiste des guerres de religions au XVI^e siècle. Conçue sous la direction de la société Tempora et du Musée de l'Europe, l'exposition a pour volonté de montrer la richesse des modes d'expression de la foi, d'informer sur la réalité religieuse, mais aussi de favoriser un climat de liberté de conscience et de croyance tout en renforçant la connaissance des diverses approches du fait religieux.

DIEU(X), MODES D'EMPLOI: UN SUCCÈS INTERNATIONAL

Présentée pour la première fois en 2006 à Bruxelles, cette exposition temporaire a connu un succès remarquable lors de ses adaptations en Espagne (Centro Cultural de la Villa de Madrid, 2007) au Canada (Musée de la Civilisation à Québec, 2011, Musée canadien des Civilisations à Ottawa, 2012), en France (Musée du Petit Palais – musée des Beaux-Arts de la Ville de Paris, 2012) et en Pologne (Musée d'Ethnographie de Varsovie, 2013).

À Genève, *Dieu(x) modes d'emploi* donne corps à la loi sur la laïcité de l'État, notamment dans le cadre de l'information du public, de l'enseignement du fait religieux, du dialogue interreligieux et de la lutte contre les dérives sectaires.

Afin d'adapter son contenu aux enjeux historiques et contemporains de Genève et de la Suisse, une association a été mise sur pied. Présidée par Madame Isabelle Graesslé, théologienne et ancienne directrice du Musée international de la Réforme, elle compte un représentant de l'État de Genève, Monsieur André Castella, secrétaire général adjoint au Département de la Sécurité, de l'Emploi et de la Santé, le directeur général de Palexpo, Monsieur Claude Membrez et Monsieur Roger Mayou, directeur du Musée international de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge.

INFOS PRATIQUES

DIEU(X) MODES D'EMPLOI

L'expérience Religieuse Aujourd'hui

Genève, Palexpo Halle 7

Du 11 octobre 2019 au 19 janvier 2020

Entrée Libre • www.expo-dieux.ch

Dieu(x) modes d'emploi, une initiative de l'Association «Exposition *Dieu(x) modes d'emploi* à Genève», avec le soutien de la Loterie Romande et de partenaires privés.

Conception et production

Tempora

Partenaires Médias

Le Matin Dimanche • Le Dauphiné Libéré

Radio Télévision Suisse

Contact presse

Sophie Grecuccio

+41 (0)78 905 84 86 • presse@expo-dieux.ch